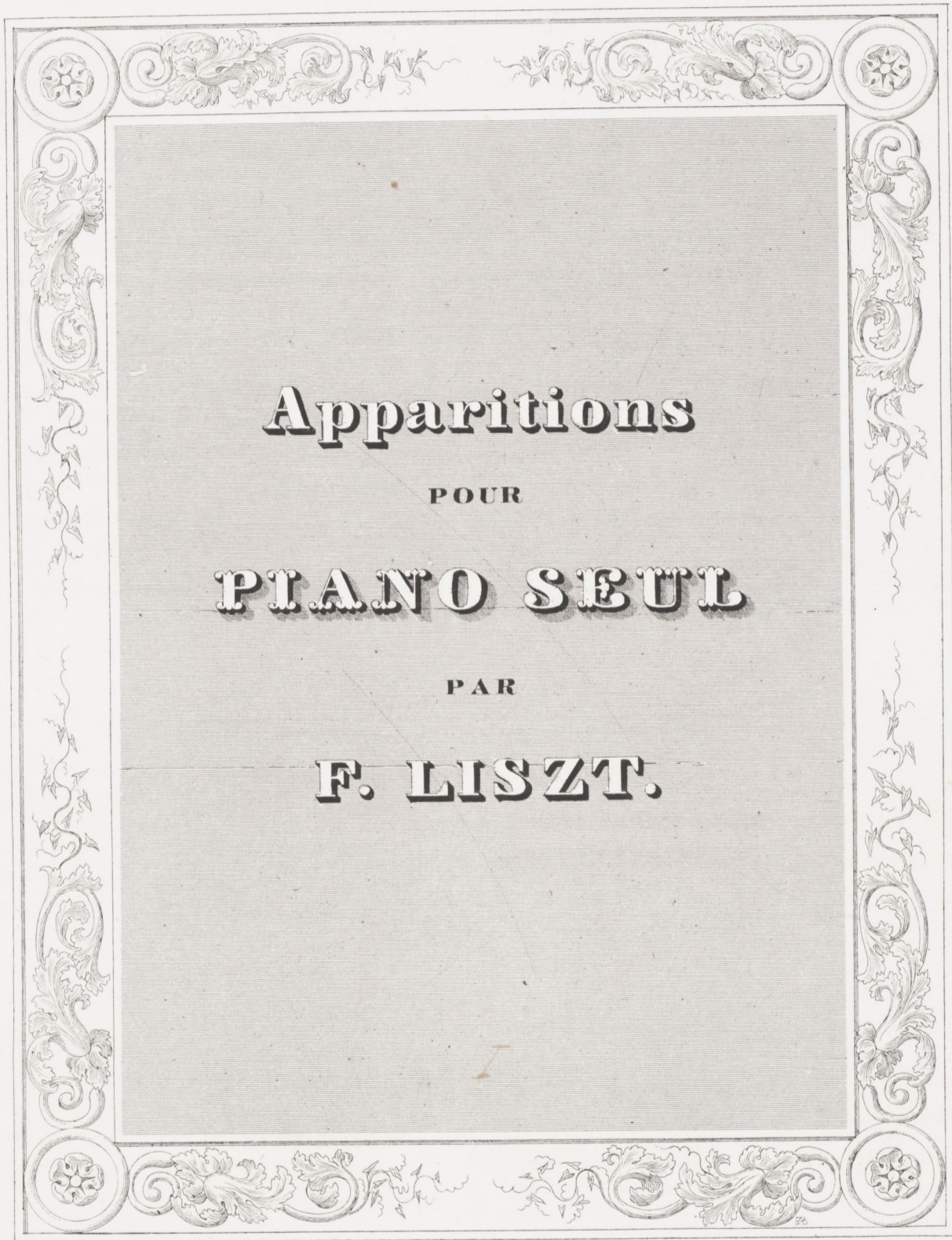


161



**LEIPZIG, chez Frédéric Hofmeister.**

Pr. 12. Gr.

2071.



Senza Lentezza quasi Allegretto. *rubato.*

N° 1.

*ped. dolce parlante. ped.*

*sempre ppp e leggerissimo il Basso.*

*poco cres. e rallentando. ped. ped. ped. ped. ppp distintamente.*

*poco cres. - - - - - molto dimin. - - - - -*

*ped. poco cres. - - - - - con espressione. ped. loco. calando. smorzando. ppp*

*cantando. ped. ppp leggerissimo tremendo. ped. ped.*

*ped. poco rinforzando. ped. ped. ped.*

*ped. perdendo. dolcissimo. ped. perdendo. dolcissimo. ped.*

*pppp* *rallentando.* *Ped.* *un poco marcato.* *sempre ppp il Basso.* *loco.*

*lusingando. poco* *a poco* *ritardando.* *sempre più piano.*

*ppp* *perdendosi* *loco.* *morendo.* *Ped.* *ppp*

*un poco più lento.* *quasi niente.* *a piacere.* *ppp* *pp*

*molto espressivo.* *più forte ed* *agitato.* *Ped.* *agitato.*

*Ped.* *molto cres.* *molto rinforzando con passione.* *ritenuto* *loco.*

*lamentoso.  
appassionato.*

*tristamente.  
ritenuto.*

*poco a poco decres*

*leggiere.*

*loco.*

*perdendosi.*

*cen do.*

*quasi niente.*

*molto pronunziato la melodia.*

*Ped. mf dolente.*

*Ped.*

*Ped.*

*piangendo espressivo.*

*Ped.*

*Ped.*

*Ped.*

*Ped.*

*Ped.*

*m.g. m.d. pp*

*molto dimin. poco ritard. m.d. pp*

*più f ed agitato.*  
 Ped.

*Ped. rinforzando.*

*Ped. sempre più agitato.*  
*cres.*

*Ped.*

*poco a poco accelerando.*  
*loco.*  
*Ped. molto passionato e forte.*

*stretto.*  
*loco.*  
*ff* *f* *molto rinforzando e stringendo.*  
*ff* *marcato agitato.*

6 *rallentando.*

*molto decres.* *pp*

*sempre più piano e rallentando.*

*più rallent.* - - - *quasi Andante.*

*pp* *Ped.* *dolce calmato.* *Ped.* *Ped.*

*un poco più lento.*

*a piacere. ritenuto.* *Ped.* *rallentando molto.* *Ped.* *Ped.*

*sempre pp*

*come Primo.*

*Ped. ppp distintamente.* *Ped.* *espressivo.*

*poco - - - cres.*

*Ped.* *loco.* *calando.* *rit.*

*ben pronunziato la melodia.*

*Ped. pppp leggerissimo.* *Ped.* *Ped.*

*Ped. rinforzando.* *Ped.* *Ped. diminuendo.*

Ped.  $\oplus$  Ped. *loco.* Ped.  $\oplus$  Ped.

*loco.* *m.d.* *m.g.* *Ped. perdendosi* *m.g.* *piu lento.* *pp* *dolce parlante.* *pp*

*pp* *cres.* *molto. espress.* *Ped.*

*Ped. rinforzando. ff* *appassionato* *Ped. ardamente.*  $\oplus$  *Ped.* *rallentando molto.*

*in Tempo.* *Ped.* *p* *diminuendo.* *pp* *loco.*  $\oplus$  *p*

*poco a poco ritenuto.* *Ped.*  $\oplus$  *Ped. sempre pppp*

*molto ritardando.* *Fine.*

N° 2.

Vivamente.

*Ped. p delicato scherzando.*

*ritenuto. - -*

*molto marcato.*

*tén. capricciosamente.*

*sf*

*Ped. les accords toujours pp*

*ritardando.*

*pp*

*pp ma molto marcato.*

*pp vivamente.*

*leggerissimo.*

*mf*

*sf*

*veloce delicato.*

*p*

*marcato la melodia.*

*poco rit.*

*mesuré. piacevole-giocos.*

*pp staccato leggero.*

*quasi staccato.*

*molto delicato.*

*loco.*

*avec coquetterie.*

*Ped.*

*loco.*

*molto grazioso.*

*rallentando poco a poco.*

*Ped.*



*rit.*

*pp vivamente.*

*Ped. perdendosi*

*ppp vivace.*

*loco.*

*sempre ppp*

*Adagio.*

*f marcato capriccioso.*

**Tempo 1°**

*dolce con grazia.*

*dolcissimo.*

*cres. r fz*

*loco. ten.*

*pp*

*ten.*

*pp*

*espressivo slentando.*

*ppleggiero veloce.*

*pp*

*marcato.*

*pp*

*marcato.*

(marquez délicatement les notes supérieures.)

*sciolto.*

(les notes inférieures et la main gauche *pp*)

*ppleggierissimo.*

*pp*

*marcato.*

*pp*

(marquez délicatement les notes supérieures.)

(les notes inférieures et la main gauche *pp*)

*p*

*ppp*

*marcato.*

*tristamente.*  
*les accords toujours ppp*

*m.d.* *ritardando* *ppp* *molto* *ppp* *scherzando.* *6*

*Maggiore.*  
*dolce amabile.*  
*les accompagnements toujours ppp e scherzando.*

*cres.* *Vivo.*

*f marcato.* *mf* *scherzando.* *ten.* *ten.*

*dolcissimo.* *Adagio.* *ten.* *a Tempo.* *quasi staccato.* *8*  
*Adagio.* *a Tempo.* *p mesuré.*

*molto delicato.*

8

*loco.*

Ped.

8

*loco.*

Ped.

*molto grazioso.*

3 1

3 2 3

4 2 1

4 2 1

*rit.*

*vivamente.*

8

8

*sempre pp*

Ped.

*pppp*

*loco.*

3 2

3 2

2 3

2 3

2 3

*molto ritenuto il Tempo.*

*dolce.*

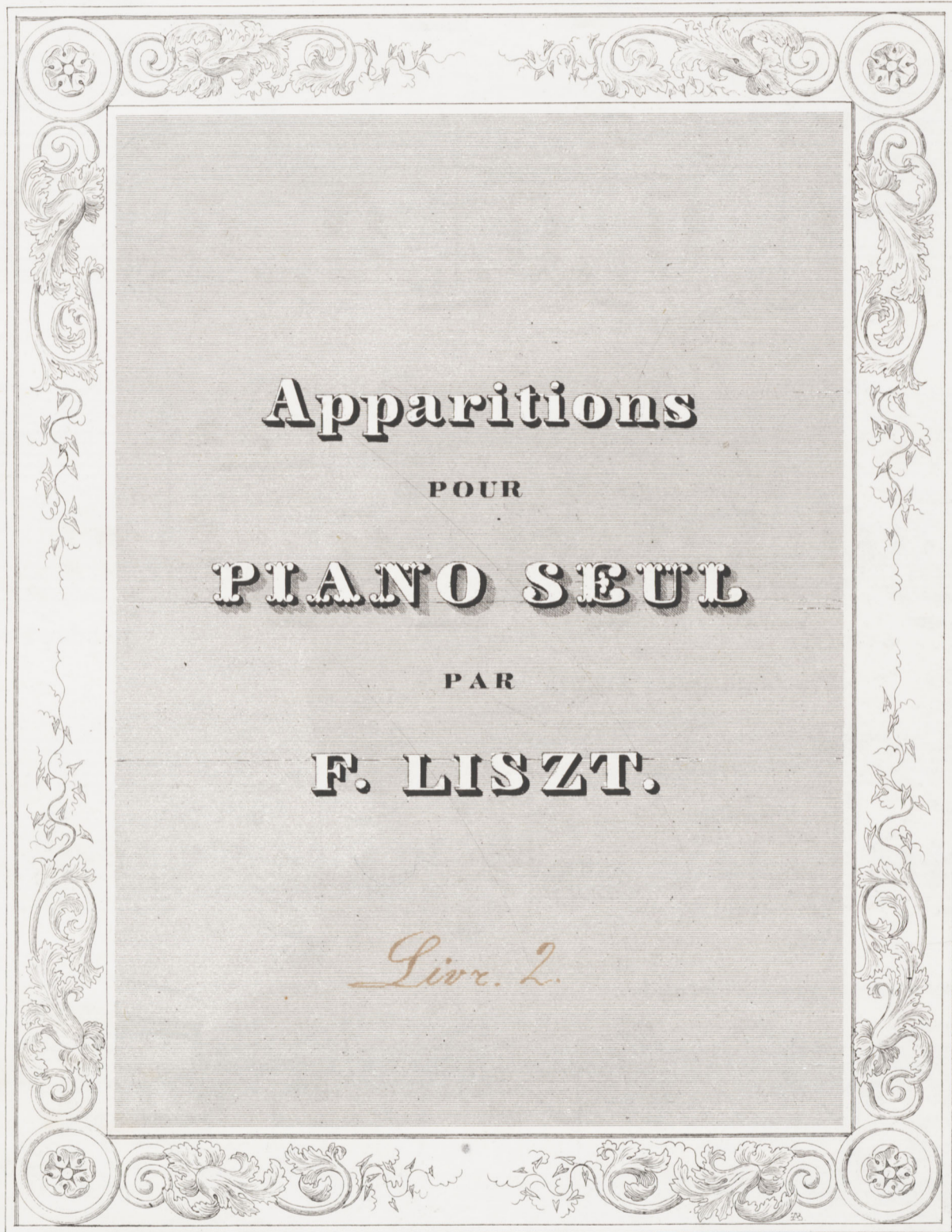
*Adagio.*

*rit.*

Ped.

*ppp*

*FINE.*



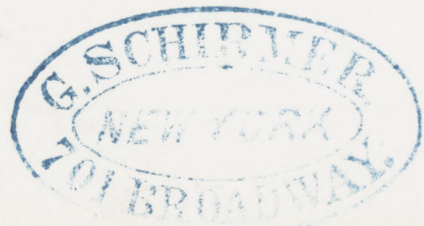
**Apparitions**  
POUR  
**PIANO SEUL**  
PAR  
**F. LISZT.**

*Livr. 2.*

**LEIPZIG, chez Frédéric Hofmeister.**

Pr. 12. Gr.

2071.



# FANTASIE

sur une Valse de François Schubert.

F. Liszt.

Molto agitato ed appassionato.

*ff* vibrante delirando.  
 senza Tempo.  
 Ped. *ff* precipitato. *sf* poco ritard. Ped. *ff* rinf. *sf*

poco ritard. *sf* rallentando. smorzando.  
 sotto voce.

cresc. molto rinf. poco a poco ritenuto molto perdendosi.  
 p accelerando.

Più lento quasi Adagio.

m.d. m.g. m.d.m.g. Ped. Ped. *sf*

poco a poco crescendo. accelerando.

d. g. g. d. g. g. d. g. g. molto rall. morendo. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Valse de Schubert.

Moderato.

m.d. *ppp* sotto voce. sempre *ppp* m.g.

smorzando. Ped. sempre dolcissimo. Ped. delicatamente.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. simile. rubato. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. sempre ppp Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. con anima. mf Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. smorz. Ped.

*sempre dolce amoroso.*  
 Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕

*pp leggierissimo.*

Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. poco cresc. Ped. ⊕ Ped. ⊕

Ped. poco a poco ritenuto. Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕

Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕

*animato vibrato.*  
*mf* *molto crescendo.* *loco.*  
 Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕

*cre scendo.* *loco.* *ff* Ped. ⊕ *staccato mf delicato.* *ten.*

pp. ten.

ppp ten. perdendosi

quasi improvisato. agitato. loco. sempre dolce ed appassionato. elegantemente dim. poco rit. Ped. mp

8 molto rinf.

poco più lento (avec coquetterie.) marcato ma dolce. tr. pp leggerissimo con vivacità. ten. Ped.

8 1 3 2 3 4 3 2 3 loco. ppp Ped.



8  
delicatamente.  
poco più agitato.  
sempre piano.  
Ped. loco.

poco più agitato.

8 8 3

Ped. Ped. Ped.

8 loco. poco più lento (avec coquetterie.)  
marcato ma dolce.

ten.

8  
leggierissimo pp  
m.g. m.g. m.g.

8 loco.  
ppp leggierissimo.  
pp sotto voce.  
m.d.  
sempre legatissimo ed agitato.

rinforz. *pp*

Ped. poco a poco Ped. cre - scen - do - e - stringendo. - - Ped.

sempre più crescendo. Ped. Ped.

molto marcato il Tema. Ped. *fff* Ped. Ped. Ped. Ped. 3 1 3 1 3 1

Ped. Ped. Ped. Ped. sempre *f* strepitoso.

energico. poco a poco diminuendo.

legatissimo.

tr 2. 8 tr tr tr

sempre più piano.

8 Ped. Ped. ppp Ped. ppp

loco. 8 loco.

morendo. quasi niente. f f

très long silence.

sempre marcato il Téma. p religiosamente.

First system of musical notation, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a key with two flats and a 3/4 time signature. It includes dynamic markings 'p' and 'pp'.

Second system of musical notation, continuing the piece with similar notation and dynamics.

Third system of musical notation, including the instruction "sempre piano ma marcato."

Fourth system of musical notation, including instructions "poco cresc.", "poco ritard.", "perdendo.", and "molto rit."

Fifth system of musical notation, including the instruction "quasi Andante." and "dolce, con passione."

8

Ped. stretto. Ped. Ped. molto rinf. e stringendo.

8

loco.

Più allegro senza tempo. sempre accelerando.

*f f f f*

Presto.  
con gioja.

8

cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8

molto appassionato. loco.

molto cresc.

*fff*

Ped. Ped.

6 6

cresc.

Ped.

8

*molto rinf.*

loco. 12

*poco a poco ritenuto.*

*elegantamente.*

5 8 5 8 5 8

*Ped.*

8 5 5 loco.

*poco rinforz.*

*sempre diminuendo.*

*pp*

*FINE.*